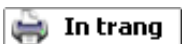


Dành cho Quảng cáo

Điện thoại: 091 244 9324 (HN) / 090 810 7277 (HCM)
(Thông tin **Rao vặt** vui lòng không liên hệ theo số này)



Thứ tư, 5/9/2007, 07:00 GMT+7

Nguyễn Đình Đăng đoạt giải thưởng hội họa của Nhật

Quý Mỹ thuật Sompo Japan vừa trao giải thưởng “Outstanding Rising Artist” (Họa sĩ nổi bật đang lên) cho Nguyễn Đình Đăng - tác giả có những bức tranh mang đậm phong cách phương Tây kết hợp với nét văn hóa Á đông.

Quý Mỹ thuật Sompo Japan thuộc tập đoàn Sompo Japan - một hãng bảo hiểm lớn của Nhật.



Họa sĩ Nguyễn Đình Đăng. Ảnh: riken.

Giải “Outstanding Rising Artist” được trao hàng năm cho 36 họa sĩ tiêu biểu của 36 hội mỹ thuật hàng đầu của Nhật và khoảng 26 họa sĩ do hội đồng mỹ thuật của Quý Mỹ thuật Sompo tiến cử.

Trong phiên họp toàn thể này 31/8, Hội Mỹ thuật Chủ Thê (Nhật Bản) - nơi Nguyễn Đình Đăng là hội viên - đã bỏ phiếu kín chọn anh là người nhận giải “Outstanding Rising Artist” với bức tranh sơn dầu *Lối ra*. Với nét vẽ sang trọng, ấn tượng và giàu chiều sâu triết lý, *Lối ra* thể hiện rõ nét ảnh hưởng của cả văn hóa phương Đông và phương Tây trong thế giới nghệ thuật của Nguyễn Đình Đăng.



Tác phẩm "Lối ra".

Tác phẩm hiện trưng bày tại triển lãm Shutai 43 của Hội Mỹ thuật Chủ Thể, khai mạc ngày 1/9 tại Bảo tàng Mỹ thuật Trung ương Tokyo. Buổi khai mạc triển lãm có sự hiện diện của phu nhân đại sứ Việt Nam cùng các đại diện của Đại sứ quán và Thông tấn xã Việt Nam tại Tokyo.

Nguyễn Đình Đăng sinh năm 1958 tại Hà Nội. Anh là nhà khoa học có hai bằng tiến sĩ. Hiện tại, anh làm việc tại Viện nghiên cứu hạt nhân Nhật Bản (RIKEN).

L.H.

© Copyright 1997-2007 VnExpress.net, All rights reserved. [Contact us](#) - [Thông tin Tòa soạn](#)
® Ghi rõ nguồn "VnExpress.net" khi bạn phát hành lại thông tin từ website này.