

Nhân Dân



Cập nhật 15:17 ngày 04-09-2007

Người Việt Nam đoạt giải Họa sĩ xuất sắc tại Nhật Bản



Tác phẩm "Lối ra"
(2007, sơn dầu, 162 x 194
cm).

Họa sĩ Nguyễn Đình Đăng, hội viên người nước ngoài duy nhất của Hội mỹ thuật Chủ thể của Nhật Bản, đã được nhận giải thưởng "Họa sĩ xuất sắc" của Quỹ mỹ thuật Sampo.

Giải thưởng này, do tập đoàn bảo hiểm Sampo của Nhật Bản tổ chức, được trao tặng hàng năm cho các đại diện xuất sắc nhất của hơn 30 hội mỹ thuật hàng đầu Nhật Bản và khoảng 30 họa sĩ do các nhà phê bình mỹ thuật của Nhật Bản tiến cử.

Hội Mỹ thuật Chủ thể đã đề cử họa sĩ Nguyễn Đình Đăng làm đại diện xuất sắc của hội ngay trước thềm khai mạc triển lãm tranh lần thứ 43 của hội tại Bảo tàng mỹ thuật Tokyo (diễn ra từ ngày 1 đến 16-9).

Trong số hàng trăm bức tranh được triển lãm lần này, bức tranh sơn dầu "Lối ra" (The Exit) của họa sĩ Nguyễn Đình Đăng được đánh giá cao không chỉ về mặt kỹ thuật mà cả chiều sâu ý tưởng. Qua bức tranh, tác giả muốn nói tới cuộc sống của những người con gái Nhật Bản trước và sau khi lấy chồng.

Sinh sống và làm việc tại Nhật Bản từ năm 1994, Nguyễn Đình Đăng là nhà nghiên cứu vật lý hạt nhân và hiện đang công tác tại Viện nghiên cứu vật lý và hóa học (RIKEN) ở tỉnh Xaitama.

Ngoài Hội mỹ thuật chủ thể - một trong những hội mỹ thuật có tiếng ở Nhật Bản, Nguyễn Đình Đăng còn là hội viên của Hội mỹ thuật Hà Nội và Hội mỹ thuật Việt Nam.

Theo **Theo TTXVN**

Nhân Dân

Trang chính Chính trị | Kinh tế | Đời sống - Sức khỏe | Pháp luật | Khoa học - Giáo dục - Tin học | Văn hoá | Thế giới | Thể thao |

© Báo Nhân Dân thiết kế và giữ bản quyền. Mong bạn đọc góp ý kiến, phê bình.

Địa chỉ liên hệ: toasoan@nhandan.org.vn