

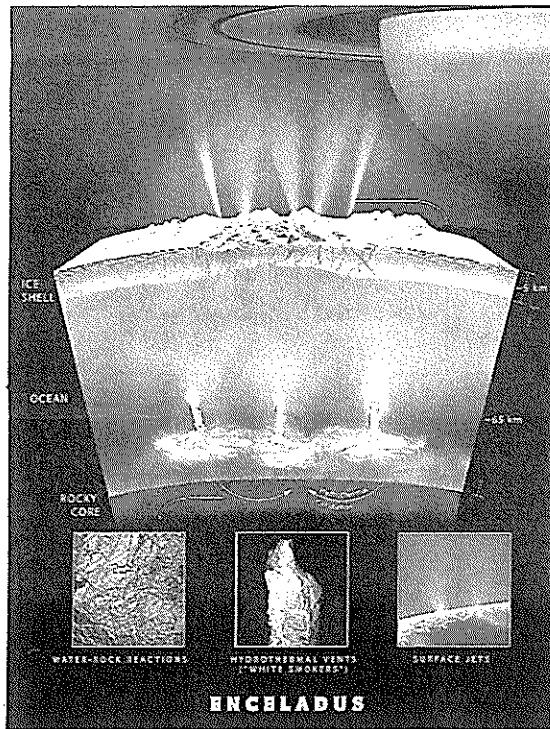
朝日 6/4/17

『宇宙には、だれかいますか？』は、新興分野、宇宙生物学に参集した研究者18人にインタ

18人が謎に挑む

アメリカ航空宇宙局NASAは、しばしば「重大発表」を事前にアナウンスして記者会見を開く。今年になってからも2回行われた。

1度目（2月）は、地球からおよそ39光年離れたトライピスト1という恒星が、惑星を七つ持ち、そのうち最低三つが液体の水が存在しうる「ハビタブルゾーン（居住可能な領域）」にあるとするもの。2度目（4月）は、土星の衛星エンケラドスの海底に生命が生息しうる環境（具体的には熱水活動）の証拠を見つけたというもの。太陽系外と太陽系内、別系統の研究で立て続けに、地球外生命の存在の可能性について語られたのが印象的だった。



土星の衛星エンケラドス内部の想像図＝米航空宇宙局(NASA)提供

アーティストの「宇宙と命」は、宇宙物理学、惑星科学、生物学、化学などの専門家たちが命をめぐる謎に挑む様には興奮させる。

ビューアーした労作。宇宙物理学、天文学、惑星科学、生物学、化学などの専門家たちが命をめぐる謎に挑む様には興奮させる。

研究者」との相場観の違いが興味深い。例えば「知的生命体は発見できるか」への回答は、「いる」「いない」「ロボットなら」というようにばらけるし、「見つけたひづりあるか」

解が飛び交う。その一方、「知的」かどうかは置いて、地球外の生命の可能性を否定する者は誰一人としていないのである。

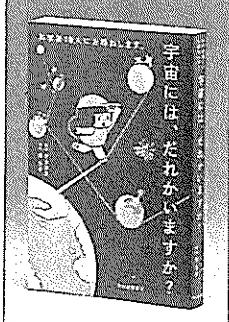
宇宙に命を探す一方で、人類が宇宙に出ていくシナリオも

には「銀河系についての知識を交換したい」という知的欲求派から、「あまりにも危険。直接接触することはお勧めしません」という慎重派まで様々な見解がある。

科学家18人にお尋ねします。宇宙には、だれかいますか？

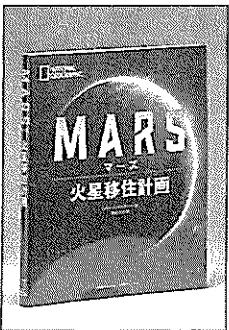
佐藤 勝彦〈監修〉
縣 秀彦〈編集〉

河出書房新社
1620円



マーズ 火星移住計画
レオナード・ディヴィッド著

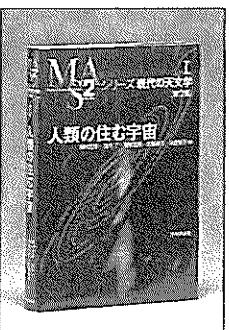
関谷冬華訳
日経ナショナルジオグラフィック社
3456円



人類の住む宇宙 第2版(シリーズ現代の天文学第1巻)

岡村 定矩、池内 了
ほか編

日本評論社
2916円



「火星世紀」の予感が高まる。たとえばNASAは2030年代に有人探査を計画している。アメリカの民間宇宙開発企業スペースXは20年代に火星へ人を送り込むという。耳を疑う人もいるかもしないが、目標が掲げられ、そのためのロケットや宇宙船や居住技術が開発されているのは紛れもない事実だ。

通説して感じたのは、ひとびと人類が居住する場所として認識した時点では、火星は「自然環境」になること。1990年代代

『マーズ 火星移住計画』は、充実したビジュアルとがつついした情報の両面で楽しめる。ページをめくるたびに来るべき

い そのために好適なのが、『人

類の住む宇宙』。日本天文学会による教科書のシリーズの第1巻で、タイトルに象徴されるように、この宇宙を「人間が住む」場所としてじく自然に捉え

い。 後半から積み重ねられてきた探査の結果、夏ごとに液体の水が地表に流れ出る地域があり、地中に大きな帯水層があることも分かっている。火星の地下には微生物がいるかもしれない。となると、自然環境や生物多様性の保全といったことを当然考慮しなければならない。きわめて近い将来、我々が直面する問題だ。

宇宙と命の起源、そして、人類が進出する宇宙。いずれにしても「宇宙と命」にまつわる研究は、新たな段階に入る。どんどん切り開かれる最前線の知識を咀嚼するためには「今なにが分かっていて、何が分かつてないのか」を知つておきたいたい。

通説して感じたのは、ひとびと人類が居住する場所として認識した時点では、火星は「自然環境」になること。1990年代代

△かわばた・ひろと 64年生
まれ。著書に『青い海の宇宙港』(春夏篇・秋冬篇)など。

ひ も と

✓ 宇宙と生命

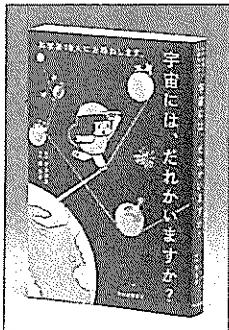
作家

川端 裕人

科学家18人にお尋ねします。宇宙には、だれかいますか？

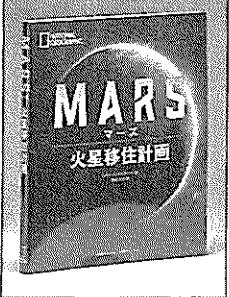
佐藤 勝彦〈監修〉
縣 秀彦〈編集〉

河出書房新社
1620円



マーズ 火星移住計画
レオナード・ディヴィッド著

関谷冬華訳
日経ナショナルジオグラフィック社
3456円



人類の住む宇宙 第2版(シリーズ現代の天文学第1巻)

岡村 定矩、池内 了
ほか編

日本評論社
2916円

